



Weihnachtslieder

Zwölf „Standards“ zum Mitsingen

interaktiv

www.erloeserkirche.info



Evangelisch-Lutherische
Kirchengemeinde Bad Kissingen

Da ich als Kantor und Kirchenmusikdirektor der Evangelischen Kirchengemeinde immer wieder auf das Singen am Heiligen Abend „zu Hause“ angesprochen werde, legt unsere Kirchengemeinde dieses kleine Heftchen mit zwölf „Standard-Weihnachtsliedern“ zum Selbstkostenpreis auf, um dem Wunsch nachzukommen, das gemeinsame Singen zu fördern. Die Lieder sind, eingespielt mit Orgel zur Begleitung, auf unserer Homepage zu finden unter: www.erloeserkirche.info/musik-kunst/audio/ gratis zum Anhören, Mitsingen und mit Noten und Text als Bild- sowie als PDF-Datei zum Ausdrucken hinterlegt, auch auf dem Smartphone abspielbar, wofür unter jedem Lied ein QR-Code zum Scannen steht!

KMD Jörg Wöltche, Weihnachten a.D. 2015

Bezugsquelle: Evangelisch-Lutherisches Pfarramt
Von-Hessing-Str. 4 • 97688 Bad Kissingen.

1. Auflage © 2015; 1-5.000

Nachdruck mit persönlichem Gruß, z.B. für andere Kirchengemeinden und Institutionen auch mit anderen Fotos, ist möglich.
Mail: kantor@erloeserkirche.info

Fotos © KMD Jörg Wöltche, Krippenfiguren in der Erlöserkirche.

Zum gesegneten Gebrauch

– nicht nur, aber besonders –

am Heiligen Abend

in den Familien zu Hause.

Nr.	Inhalt	Seite
1	Lobt Gott, ihr Christen alle gleich	4
2	O du fröhliche	6
3	Vom Himmel hoch	8
4	Stille Nacht	10
5	Ich steh an deiner Krippen hier	12
6	Es ist ein Ros entsprungen	14
7	Nun singet und seid froh	16
8	Ihr Kinderlein kommet	18
9	Fröhlich soll mein Herze springen	20
10	Kommt und lasst uns Christus ehren	22
11	Kommet, ihr Hirten	24
12	Alle Jahre wieder	26



1 Lobt Gott, ihr Christen alle gleich

Text: Nikolaus Herman 1560; Melodie: Nikolaus Herman 1554

Capo 3. Bund D
F

The musical score is written in G major with a capo on the 3rd fret. It consists of five staves of music. The first staff has a key signature change to one flat (F major) and includes a 'Capo 3. Bund D' instruction. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are D and F. The second staff notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are G Bb and A C. The third staff notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are D F, G Bb, and A C. The fourth staff notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are D F, A C, and Dm. The fifth staff notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. Chords above are G Am, A C, and D F.

Lobt Gott, ihr Christen alle gleich, in
sei-nem höchs-ten Thron, der
heut schließt auf sein Him-mel -reich und
schenkt uns_ sei-nen Sohn, und
schenkt uns_ sei-nen Sohn.

2. Er kommt aus seines Vaters Schoß
und wird ein Kindlein klein,
er liegt dort elend, nackt und bloß
in einem Krippelein, in einem Krippelein.

3. Er äußert sich all seiner G'walt,
wird niedrig und gering
und nimmt an eines Knechts Gestalt,
der Schöpfer aller Ding, der Schöpfer aller Ding.

4. Er wechselt mit uns wunderlich:
Fleisch und Blut nimmt er an
und gibt uns in seins Vaters Reich
die klare Gottheit dran, die klare Gottheit dran.

5. Er wird ein Knecht und ich ein Herr;
das mag ein Wechsel sein!
Wie könnt es doch sein freundlicher,
das herze Jesulein, das herze Jesulein!

6. Heut schließt er wieder auf die Tür
zum schönen Paradeis;
der Cherub steht nicht mehr dafür.
Gott sei Lob, Ehr und Preis,
Gott sei Lob, Ehr und Preis!

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 27
Gotteslob, Nr. 247

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg027.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg027.mp3)



2 O du fröhliche

Text: Str. 1 Johannes Daniel Falk (1816) 1819;

Str. 2-3 Heinrich Holzschuher 1829 /

Melodie: Sizilien vor 1788, bei Johann Gottfried Herder 1807

O du fröh-liche, o du
se-li-ge, gna-den - brin-gen-de
Weih-nachts - zeit! Welt ging ver -
lo - ren, Christ ist ge - bo - ren:
Freu - e, freu - e dich, o
Chris-ten - heit!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music. The lyrics are printed below the notes. Chord symbols (D, G, A, E, Hm) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

2. O du fröhliche, o du selige,
gnadenbringende Weihnachtszeit!
Christ ist erschienen, uns zu versüßnen:
Freue, freue dich, o Christenheit!

3. O du fröhliche, o du selige,
gnadenbringende Weihnachtszeit!
Himmlische Heere jauchzen dir Ehre:
Freue, freue dich, o Christenheit!



Evangelisches Gesangbuch, Nr. 44
Gotteslob, Nr. 238

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg044.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg044.mp3)



3 Vom Himmel hoch, da komm ich her

Text: Martin Luther 1535

Melodie: Martin Luther 1539



»Vom Him-mel hoch, da komm ich her,



ich bring euch gu - te neu - e Mär;



der gu - ten Mär bring ich so viel,



da-von ich singn und sa - gen will.

2. Euch ist ein Kindlein heut geboren
von einer Jungfrau auserkorn,
ein Kindelein so zart und fein,
das soll eu'r Freud und Wonne sein.

3. Es ist der Herr Christ, unser Gott,
der will euch führn aus aller Not,
er will eu'r Heiland selber sein,
von allen Sünden machen rein.

4. Er bringt euch alle Seligkeit,
die Gott der Vater hat bereit',
dass ihr mit uns im Himmelreich
sollt leben nun und ewiglich.

5. So merket nun das Zeichen recht:
die Krippe, Windelein so schlecht,
da findet ihr das Kind gelegt,
das alle Welt erhält und trägt.«

6. Des lasst uns alle fröhlich sein
und mit den Hirten gehn hinein,
zu sehn, was Gott uns hat beschert,
mit seinem lieben Sohn verehrt.

15. Lob, Ehr sei Gott im höchsten Thron,
der uns schenkt seinen ein'gen Sohn.
Des freuet sich der Engel Schar
und singet uns solch neues Jahr.

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 24
Gotteslob, Nr. 237

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg024.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg024.mp3)



4 Stille Nacht

Text: Joseph Mohr (1816) 1838

Melodie: Franz Xaver Gruber (1818) 1838

B \flat

Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

F B \flat

Al - les schläft, ein - sam wacht

E \flat B \flat

nur das trau-te, hoch - hei - li - ge Paar.

E \flat B \flat

Hol - der Kna - be im lo - cki - gen Haar,

F B \flat

schlaf in himm - li - scher Ruh,

F B \flat

schlaf in himm - li - scher Ruh.

2. Stille Nacht, heilige Nacht!
Hirten erst kundgemacht,
durch der Engel Halleluja
tönt es laut von fern und nah:
Christ, der Retter, ist da,
Christ, der Retter, ist da!

3. Stille Nacht, heilige Nacht!
Gottes Sohn, o wie lacht
Lieb aus deinem göttlichen Mund,
da uns schlägt die rettende Stund,
Christ, in deiner Geburt,
Christ, in deiner Geburt.



Evangelisches Gesangbuch, Nr. 46
Gotteslob, Nr. 249

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg046.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg046.mp3)



5 Ich steh an deiner Krippen hier

Text: Paul Gerhardt 1653

Melodie: Johann Sebastian Bach 1736



Ich steh an dei-ner Krip-pen hier, o
ich kom-me, bring und schen-ke dir, was



Je - su, du mein Le - ben;
du mir hast ge - ge - ben. Nimm



hin, es ist mein Geist und Sinn, Herz,



Seel und Mut, nimm al - les hin und



lass dir's wohl - ge - fal - len.

2. Da ich noch nicht geboren war,
da bist du mir geboren
und hast mich dir zu eigen gar,
eh ich dich kannt, erkoren.
Eh ich durch deine Hand gemacht,
da hast du schon bei dir bedacht,
wie du mein wolltest werden.

3. Ich lag in tiefster Todesnacht,
du warest meine Sonne,
die Sonne, die mir zugebracht
Licht, Leben, Freud und Wonne.
O Sonne, die das werthe Licht
des Glaubens in mir zugericht',
wie schön sind deine Strahlen!

4. Ich sehe dich mit Freuden an
und kann mich nicht satt sehen;
und weil ich nun nichts weiter kann,
bleib ich anbetend stehen.
O dass mein Sinn ein Abgrund wär
und meine Seel ein weites Meer,
dass ich dich möchte fassen!

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 37

Gotteslob, Nr. 256

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg037.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg037.mp3)



6 Es ist ein Ros entsprungen

Text: Str. 1-2 Trier 1587/88; Str. 3-4 bei Fridrich Layriz 1844
Melodie: 16. Jh., Köln 1599



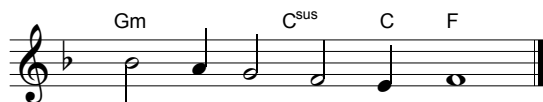
Es ist ein Ros ent-sprun-gen aus ei-ner
wie uns die Al-ten sun-gen, von Jes-se



Wur-zel zart, und hat ein Blüm-lein
kam die Art



bracht mit-ten im kal-ten Win-ter



wohl zu der hal-ben Nacht.

2. Das Blümlein, das ich meine,
davon Jesaja sagt,
hat uns gebracht alleine
Marie, die reine Magd;
aus Gottes ewgem Rat
hat sie ein Kind geboren,
welches uns selig macht.

3. Das Blümelein so kleine,
das duftet uns so süß;
mit seinem hellen Scheine
vertreibt's die Finsternis.
Wahr' Mensch und wahrer Gott,
hilft uns aus allem Leide,
rettet von Sünd und Tod.

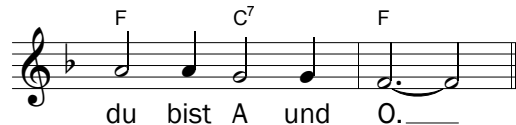
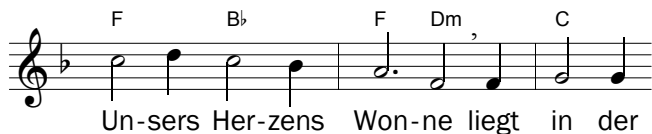
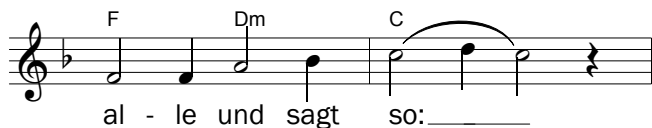
4. O Jesu, bis zum Scheiden
aus diesem Jammertal
lass dein Hilf uns geleiten
hin in den Freudensaal,
in deines Vaters Reich,
da wir dich ewig loben;
o Gott, uns das verleihe!

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 30
Gotteslob, Nr. 243
[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg030.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg030.mp3)



7 Nun singet und seid froh

Text: Hannover 1646 nach dem lateinisch-deutschen
 »In dulci jubilo« 14. Jh. und Leipzig 1545 (Str. 3).
 Melodie: 14. Jh., Wittenberg 1529



2. Sohn Gottes in der Höh,
 nach dir ist mir so weh.
 Tröst mir mein Gemüte, o Kindlein zart und rein,
 durch alle deine Güte, o liebstes Jesulein.
 Zieh mich hin zu dir, zieh mich hin zu dir.

3. Groß ist des Vaters Huld,
 der Sohn tilgt unsre Schuld.
 Wir warn all verdorben durch Sünd und Eitelkeit,
 so hat er uns erworben die ewig Himmelsfreud.
 O welch große Gnad, o welch große Gnad!

4. Wo ist der Freuden Ort?
 Nirgends mehr denn dort,
 da die Engel singen mit den Heiligen all
 und die Psalmen klingen im hohen Himmelssaal.
 Eia, wärn wir da, eia, wärn wir da!

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 35
 Gotteslob, Nr. 253 als „In dulci jubilo“
<http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg035.mp3>



8 Ihr Kinderlein kommet

Text: Christoph von Schmid (1798) 1811

Melodie: Johann Abraham Peter Schulz 1794;

geistlich Gütersloh 1832

The musical score is written in treble clef, D major, and 2/4 time. It consists of four staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: D, A7, D, A7, Em, Hm, G, A7, Hm, (G)A7, A7, and D.

Ihr Kin - der - lein, kom - met, o
zur Krip - pe her kom - met in
kom - met doch all, und seht, was in
Beth - le - hems Stall
die - ser hoch - hei - li - gen Nacht der
Va - ter im Him - mel für Freu - de uns macht.

2. O seht in der Krippe im nächtlichen Stall,
seht hier bei des Lichtleins hellglänzendem Strahl
in reinlichen Windeln das himmlische Kind,
viel schöner und holder, als Engel es sind.

3. Da liegt es, das Kindlein, auf Heu und auf Stroh,
Maria und Joseph betrachten es froh,
die redlichen Hirten knien betend davor,
hoch oben schwebt jubelnd der Engelein Chor.

4. O beugt wie die Hirten anbetend die Knie,
erhebet die Hände und danket wie sie;
stimmt freudig, ihr Kinder, wer wollt sich nicht freun?
stimmt freudig zum Jubel der Engel mit ein.

5. O betet: Du liebes, du göttliches Kind,
was leidest du alles für unsere Sünd!
Ach hier in der Krippe schon Armut und Not,
am Kreuze dort gar noch den bitteren Tod.

6. So nimm unsre Herzen zum Opfer denn hin;
wir geben sie gerne mit fröhlichem Sinn.
Ach mache sie heilig und selig wie deins
und mach sie auf ewig mit deinem nur eins.

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 43

Gotteslob, Nr. 248

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg043.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg043.mp3)



9 Fröhlich soll mein Herze springen

Text: Paul Gerhardt 1653

Melodie: Johann Crüger 1653



Fröh-lich soll mein Her-ze sprin-gen



die-ser Zeit, da vor Freud al-le En-gel



sin-gen. Hört, hört, wie mit vol-len



Chö-ren al-le Luft lau-te ruft:



Chris-tus ist ge-bo-ren!

2. Heute geht aus seiner Kammer
Gottes Held, der die Welt
reißt aus allem Jammer.
Gott wird Mensch dir, Mensch, zugute,
Gottes Kind, das verbind't
sich mit unserm Blute.

3. Sollt uns Gott nun können hassen,
der uns gibt, was er liebt
über alle Maßen?

Gott gibt, unserm Leid zu wehren,
seinen Sohn aus dem Thron
seiner Macht und Ehren.

5. Nun er liegt in seiner Krippen,
ruft zu sich mich und dich,
spricht mit süßen Lippen:

»Lasset fahrn, o liebe Brüder,
was euch quält, was euch fehlt;
ich bring alles wieder.«

6. Ei so kommt und lasst uns laufen,
stellt euch ein, groß und klein,
eilt mit großen Haufen!

Liebt den, der vor Liebe brennet;
schaut den Stern, der euch gern
Licht und Labsal gönnet.

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 36

[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg036.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg036.mp3)



10 Kommt und lasst uns Christus ehren

Text: Paul Gerhardt 1666

Melodie: Hohenfurt um 1450, Prag 1541,

bei Valentin Triller 1555



Kommt und lasst uns Chris- tus eh-ren,



Herz_ und Sin - nen zu ihm keh-ren;



sin - get fröh - lich, lasst euch hö - ren,



wer - tes Volk_ der Chris- ten-heit.

2. Sünd und Hölle mag sich grämen,
Tod und Teufel mag sich schämen;
wir, die unser Heil annehmen,
werfen allen Kummer hin.

3. Sehet, was hat Gott gegeben:
seinen Sohn zum ewgen Leben.
Dieser kann und will uns heben
aus dem Leid ins Himmels Freud.

5. Jakobs Stern ist aufgegangen,
stillt das sehnliche Verlangen,
bricht den Kopf der alten Schlangen
und zerstört der Höllen Reich.

6. O du hochgesegnete Stunde,
da wir das von Herzensgrunde
glauben und mit unserm Munde
danken dir, o Jesulein.

7. Schönstes Kindlein in dem Stalle,
sei uns freundlich, bring uns alle
dahin, da mit süßem Schalle
dich der Engel Heer erhöht.

Evangelisches Gesangbuch, Nr. 39
[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg039.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg039.mp3)



11 Kommet, ihr Hirten

Text: Carl Riedel 1870 nach einem Weihnachtslied aus Böhmen
Melodie: Olmütz 1847

Kom-met, ihr Hir-ten, ihr
kom-met das lieb-li-che
Män-ner und Fraun,
Kind-lein zu schau-n.
Chris-tus, der Herr, ist heu-te ge-bo-ren,
den Gott zum Hei-land euch hat er-ko-ren.
Fürch-tet euch nicht!

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F4, G4, A4, Bb4, F4, G4, A4, Bb4. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F4, G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F4, G4, A4, Bb4, Dm5, C5, Bb4, A4. The fourth staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F4, G4, A4, Bb4, Dm5, C5, Bb4, A4. The fifth staff has a treble clef and a key signature of one flat. The notes are: F4, G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4.

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stall,
was uns verheißen der himmlische Schall;
was wir dort finden, lasset uns künden,
lasset uns preisen in frommen Weisen.
Halleluja!

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud:
Nun soll es werden Friede auf Erden,
den Menschen allen ein Wohlgefallen.
Ehre sei Gott!



Evangelisches Gesangbuch, Nr. 48
[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/eg048.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg048.mp3)



12 Alle Jahre wieder

Text: Wilhelm Hey 1837

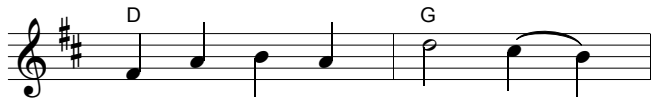
Melodie: Friedrich Silcher zugeschrieben, 1842



Al - le Jah - re wie - der



kommt das__ Chris - tus - kind



auf die Er - de nie - der, __



wo wir__ Men - schen sind.

2. Kehrt mit seinem Segen
ein in jedes Haus,
geht auf allen Wegen
mit uns ein und aus;

3. steht auch mir zur Seite
still und unerkannt,
dass es treu mich leite
an der lieben Hand.



[http://musik.erloeserkirche.info/
lieder/wl001.mp3](http://musik.erloeserkirche.info/lieder/wl001.mp3)

Nr. Inhalt (alphabetisch)

Seite

12	Alle Jahre wieder (wl001)	26
6	Es ist ein Ros entsprungen (030)	14
9	Fröhlich soll mein Herze springen (036)	20
5	Ich steh an deiner Krippen hier (037)	12
8	Ihr Kinderlein kommet (043)	18
11	Kommet, ihr Hirten (048)	24
10	Kommt und lasst uns Christus ehren (039)	22
1	Lobt Gott, ihr Christen alle gleich (027)	4
7	Nun singet und seid froh (035)	16
2	O du fröhliche (044)	6
4	Stille Nacht (046)	10
3	Vom Himmel hoch (024)	8

Wenn Sie keine Möglichkeit für die Nutzung eines QR-Codes haben, können Sie die Lieder auch direkt abrufen:
<http://musik.erloeserkirche.info/lieder/eg000.mp3>
an Stelle der „000“ die dreistellige Nummer eingeben, die an jedes Lied angefügt ist.

Den Bonustrack „Es kommt ein Schiff geladen“ finden Sie auf der Homepage der Erlöserkirche und die Musik dazu unter der Nummer: .../eg008.mp3



© 2015 Design, Satz und Druck: KMD Jörg Wöltche
weitere Informationen unter: www.erloeserkirche.info



Wir freuen uns über eine Spende
von 0,50 € pro Heft. Begleitmusik, Noten und Texte
gratis auf: www.erloeserkirche.info/musik-kunst/audio/