

# Das Kissinger Sommer Betthupferl

Sonntag, 21. und 28. Juni,  
Sonntag, 5. und 12. Juli, jeweils 21.45 Uhr

Erlöserkirche Bad Kissingen

Programm

**20 Minuten Orgelmusik**  
**1 Gute-Nacht-Geschichte**  
**1 Abendlied**

KMD Jörg Wöltche, Orgel  
Pfarrerin Claudia Weingärtler, Texte

Eintritt frei - Spende erbeten  
[www.erloeserkirche.info](http://www.erloeserkirche.info)



**Erlöserkirche**  
Bad Kissingen

## 1



Mit mei - nem Gott geh ich zur Ruh  
und tu in Fried mein Au - gen zu,  
denn Gott vons Him - mels Thro - ne  
ü - ber mich wacht bei Tag und Nacht  
da - mit ich si - cher woh - ne.

2. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ,  
der du allein mein Helfer bist:  
lass kein Leid widerfahren,  
durch deinen Schutz  
vors Teufels Trutz  
dein Engel uns bewahren.

3. Befiehl den lieben Engeln dein,  
dass sie stets um und bei uns sein;  
all Übel von uns wende.  
Gott Heilger Geist,  
dein Hilf uns leist  
an unserm letzten Ende.

## Erstes Kissinger Sommer Betthupferl Frühbarock

Sonntag, 21. Juni 2015, 21.45 Uhr

**Nicolas de Grigny** (1672-1703)

**Kyrie (aus dem Livre d'Orgue)**

1. Kyrie en Taille à 5. • 2. Fugue à 5. Qui renferme le chant du Kyrie. •
3. Cromorne en taille à 2 parties. • 4. Trio en Dialogue. •
5. Dialogue sur le Grands jeux

In der Tradition des französischen Barock erklingen die ungeradzahligen Gesänge auf der Orgel und die – nicht komponierten – geradzahligen Teile werden nach dem Graduale Romanum gesungen: so vervollständigt sich das drei mal drei „Kyrie“ / „Christe“ / „Kyrie eleison“ zu insgesamt neunmaligem Erklingen: „Herr, erbarme dich, Christus erbarme dich, Herr erbarm dich über uns.“

**Nikolaus Bruhns** (1665-1697)

**Praeludium in e-moll**

(Das Kleine)

**Die Gute-Nacht-Geschichte**

## Der Papst und das Mädchen von Robert Schneider

(Reclam, Leipzig)

**Abendlied: „Mit meinem Gott geh ich zur Ruh“**

EG 474

Text: Cornelius Becker 1602

Mel: Leipzig 1573, bei Seth Calvasius 1594

Lassen Sie uns gerne wissen, wie Ihnen diese Konzertreihe gefällt:

wir freuen uns über Ihre Rückmeldungen per Mail an [kantor@erloeserkirche.info](mailto:kantor@erloeserkirche.info)

## 2



A - bend ward, bald kommt die Nacht,  
 schla - fen geht die Welt; denn sie weiß, es  
 ist die Wacht ü - ber ihr be - stellt.

2. Einer wacht und trägt allein  
 ihre Müh und Plag,  
 der lässt keinen einsam sein,  
 weder Nacht noch Tag.

3. Jesu Christ, mein Hort und Halt,  
 dein gedenk ich nun,  
 tu mit Bitten dir Gewalt:  
 Bleib bei meinem Ruhn.

4. Wenn dein Aug ob meinem wacht,  
 wenn dein Trost mir frommt,  
 weiß ich, dass auf gute Nacht  
 guter Morgen kommt.

## Zweites Kissinger Sommer Betthupferl Barock

Sonntag, 28. Juni 2015, 21.45 Uhr

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

**Pièce d'Orgue**

**Johann Gottfried Walther** (1684-1748)

**„Jesu meine Freude“**

Partita in zehn Teilen

**Die Gute-Nacht-Geschichte**

## Vom weißen Elefanten und den roten Luftballons von Christine Nöstlinger

(Beltz & Gelberg, Weinheim)

**Abendlied: „Abend ward, bald kommt die Nacht“**

EG 487

Text: Rudolf Alexander Schröder 1942

Melodie: Samuel Rothenberg 1948

Lassen Sie uns gerne wissen, wie Ihnen diese Konzertreihe gefällt:

wir freuen uns über Ihre Rückmeldungen per Mail an [kantor@erloeserkirche.info](mailto:kantor@erloeserkirche.info)

## 3

Der Mond ist auf - ge - gan - gen, die gold - nen  
Stern - lein pran - gen am Him - mel hell und klar. Der  
Wald steht schwarz und schwei - get, und aus den Wie - sen  
stei - get der wei - ße Ne - bel wun - der - bar.

2. Wie ist die Welt so stille  
und in der Dämmerung Hülle  
so traulich und so hold  
als eine stille Kammer,  
wo ihr des Tages Jammer  
verschlafen und vergessen sollt.

3. Seht ihr den Mond dort stehen?  
Er ist nur halb zu sehen  
und ist doch rund und schön.  
So sind wohl manche Sachen,  
die wir getrost belachen,  
weil unsre Augen sie nicht sehn.

7. So legt euch denn, ihr Brüder,  
in Gottes Namen nieder;  
kalt ist der Abendhauch.  
Verschon uns, Gott, mit Strafen  
und lass uns ruhig schlafen.  
Und unsern kranken Nachbarn auch!

## Drittes Kissinger Sommer Betthupferl Romantik

Sonntag, 5. Juli 2015, 21.45 Uhr

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809-1847)  
**Kleines Präludium in d-moll** (1820)

**Felix Mendelssohn-Bartholdy**

**„Wie groß ist des Allmächt'gen Güte“**

1. Choral. • 2. Variation I. • 3. Variation II (Kanon) • 4. Variation III

**Edouard Batiste** (1820-1876)

**Èlèvation**

aus „Sechs Stücke“, op. 5

**Die Gute-Nacht-Geschichte**

## Der Grüffelo von Axel Scheffler und Julia Donaldson

**Beltz & Gelberg, Weinheim**

**Abendlied: „Der Mond ist aufgegangen“**

EG 482

Text: Matthias Claudius 1779

Melodie: Johann Abraham Peter Schulz 1790, Satz: Max Reger um 1905

Lassen Sie uns gerne wissen, wie Ihnen diese Konzertreihe gefällt:

wir freuen uns über Ihre Rückmeldungen per Mail an [kantor@erloeserkirche.info](mailto:kantor@erloeserkirche.info)

## 4



Gu - ten A - bend, gut Nacht, mit  
 Gu - ten A - bend, gut Nacht, von



Ro - sen be - dacht, mit Näg - lein be -  
 Eng - lein be - wacht, die zei - gen im



steckt, schlupf un - ter die Deck: mor - gen  
 Traum dir Christ - kind - leins Baum: schlaf nun



früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge - weckt, mor - gen  
 se - lig und süß, schau im Traums Pa - ra - dies, schlaf nun



früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge - weckt.  
 se - lig und süß, schau im Traums Pa - ra - dies.

## Viertes Kissinger Sommer Betthupferl Sinfonik

Sonntag, 12. Juli 2015, 21.45 Uhr

**Franz Liszt** (1811-1886)

**Präludium und Fuge über B-A-C-H**

**Franz Schmidt** (1874-1939)

**„O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen“**

aus: vier kleine Choralvorspiele, Nr. 3 (1926)

**Die Gute-Nacht-Geschichte**

**Die kleinen Leute von Swabedoo**  
Verfasser unbekannt

Verlag: partisch und röhling, Wahlstedt

**Félix-Alexandre Guilmant** (1837-1911)

**Communion** op. 15,1

**Abendlied: „Guten Abend, gut' Nacht“**

Text: der 1. Strophe Volksweise, im dritten Band der von Achim von Arnim und Clemens Brentano herausgegebenen Sammlung „Des Knaben Wunderhorn“ nach einer Vorlage einer niederdeutschen Textfassung in Johann Friedrich Schützes Holsteinischem Idiotikon. 2. Strophe von Georg Scherer.

Melodie: Johannes Brahms, op. 49,4 im Juni 1868

„Näglein“ sind übrigens getrocknete Gewürznelken, die wegen ihrer ätherischen Öle vor Krankheitserregern und Ungeziefer beschützen sollen.

Lassen Sie uns gerne wissen, wie Ihnen diese Konzertreihe gefällt:

wir freuen uns über Ihre Rückmeldungen per Mail an [kantor@erloeserkirche.info](mailto:kantor@erloeserkirche.info)

Sonntag, 5. Juli 2015, 9.30 Uhr, Erlöserkirche  
**Kantate zum Kissinger Sommer**  
**Felix Mendelssohn-Bartholdy, „Lauda Sion“**  
 op. 73 für Soli, Chor und Orchester



Mittwoch, 22. Juli 2015, 19.30 Uhr, Erlöserkirche  
**Chorkonzert Berliner Vokalkreis**  
 unter Leitung von Johannes Raudszus  
 Motetten von Gottfried August Homilius (1714-1785)  
 Ernst Friedrich Richter (1808-1879), Wilhelm Weismann (1900-1980)  
 und die Messe für zwei vierstimmige Chöre von Frank Martin (1890-1974)

Eintritt: 10 €, Schüler frei

Den Mitschnitt einiger Kissinger-Sommer Kantaten gibt es auf YouTube.com/Gospelkantor: **„Kommt, lasst uns anbeten“ von Felix-Mendelssohn-Bartholdy** aus dem Jahr 2011 finden Sie dort oder direkt: [https://youtu.be/D\\_ViB7TkKwQ](https://youtu.be/D_ViB7TkKwQ)

Den Mitschnitt der Kantate **„Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust“ von Johann Sebastian Bach** aus dem Jahr 2012 finden Sie direkt: [https://youtu.be/ocT1HhR\\_xwA](https://youtu.be/ocT1HhR_xwA)

Den Mitschnitt der Kantate **„Wie der Hirsch schreit“ von Felix-Mendelssohn-Bartholdy** aus dem Jahr 2013 finden Sie unter: <https://youtu.be/UR-XMMskzLk>

Den Mitschnitt der **Lutherischen Messe von Johann Sebastian Bach** aus dem Jahr 2014 finden Sie unter: <https://youtu.be/IMBws2dvC4s>

und viele weitere Videos aus der Kirchenmusik an der Erlöserkirche. Wenn Sie die Erlöserkirche auf Facebook mit „Gefällt mir“ markieren („liken“) oder den Kanal YouTube.com/GospelKantor abonnieren, werden Sie automatisch informiert, wenn der Mitschnitt der Kantate von 2015 auf YouTube eingestellt wird.

Besuchen Sie uns gerne auch im Internet!

#### **www.erloeserkirche.info**

mit vielen ausführlichen Informationen über die Kirchengemeinde, unsere Angebote, die Gemeindebriefe, die Kur-, Reha- und Krankenhausesseelsorge und die Kirchenmusik im „Kunstforum Erlöserkirche“

#### **www.praising.de** - die Seite des Jugend-Gospelchores „PraiSing“

Infos in den **Sozialen Medien** gibt es für die „Gospel-Interessierten“  
 auf [facebook.com/diekissingers](https://facebook.com/diekissingers)  
 und [facebook.com/praising2](https://facebook.com/praising2)

#### **Filme** mit Tonbeispielen gibt es

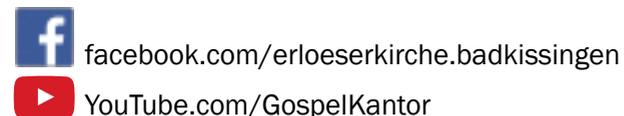
auf [YouTube.com/GospelKantor](https://YouTube.com/GospelKantor) finden Sie z.B. Kantatengottesdienste, Mitschnitte von Silvesterkonzerten auf zwei Orgeln, Videos vom Kammerorchester Bad Kissingen und vom Jugendchor.  
 incl. dem 2. Kanal PraiSing, auf dem die neueren Konzert-Videos des Jugend-Gospelchores veröffentlicht sind;  
 auf [YouTube.com/diekissingers](https://YouTube.com/diekissingers) gibt es Videos der KisSingers  
 auf [YouTube.com/KissMusical](https://YouTube.com/KissMusical) finden Sie die Musicals der Kinderchöre von 2009, 2010 und 2012.

#### **Workshop**-Atmosphäre schnuppern Sie

auf [YouTube.com/GospelStartUp](https://YouTube.com/GospelStartUp) mit dem jährlichen Workshop aus der Musikakademie Hammelburg

und Kirchenmusikdirektor Jörg Wöltche finden Sie auf [www.woeltche.de](http://www.woeltche.de) und [facebook.com/jorg.kantor](https://facebook.com/jorg.kantor)

**Die Erlöserkirche Bad Kissingen** finden Sie auch auf google+, auf facebook und in Wikipedia.





Sonntag, 5. Juli 2015, 9.30 Uhr, Erlöserkirche  
**Kantate zum Kissinger Sommer**  
**Felix Mendelssohn-Bartholdy, „Lauda Sion“**  
op. 73 für Soli, Chor und Orchester



**Erlöserkirche**  
Bad Kissingen

[www.erloeserkirche.info](http://www.erloeserkirche.info)